

**CIHM
Microfiche
Series
(Monographs)**

**ICMH
Collection de
microfiches
(monographies)**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1994

The
copy
may
of th
signi
chec

☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☒

This
Ce d

10X

☐

Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

- ☐ Coloured covers/
Couverture de couleur
- ☐ Covers damaged/
Couverture endommagée
- ☐ Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- ☐ Cover title missing/
Le titre de couverture manque
- ☐ Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
- ☐ Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- ☐ Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- ☐ Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- ☐ Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure
- ☐ Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.

☒ Additional comments: /
Commentaires supplémentaires: Les cartes 6-8, 19-40 du 2e groupe sont manquantes.

This item is filmed at the reduction ratio checked below /
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- ☐ Coloured pages/
Pages de couleur
- ☐ Pages damaged/
Pages endommagées
- ☐ Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées
- ☒ Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- ☒ Pages detached/
Pages détachées
- ☐ Showthrough/
Transparence
- ☒ Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
- ☐ Continuous pagination/
Pagination continue
- ☐ Includes index(es)/
Comprend un (des) index
- Title on header taken from: /
Le titre de l'en-tête provient:
- ☐ Title page of issue/
Page de titre de la livraison
- ☐ Caption of issue/
Titre de départ de la livraison
- ☐ Masthead/
Générique (périodiques) de la livraison

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

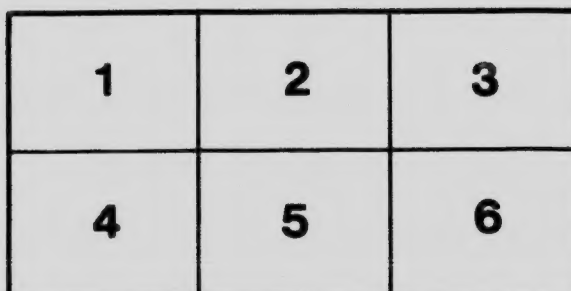
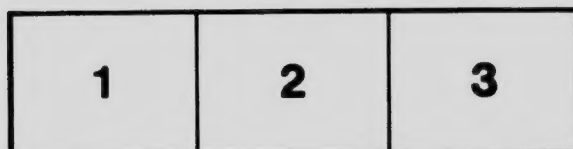
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol ➡ (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▼ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

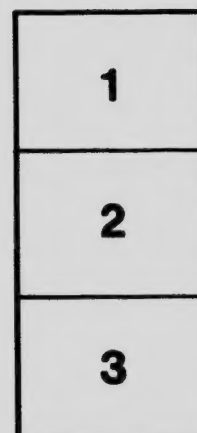
Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

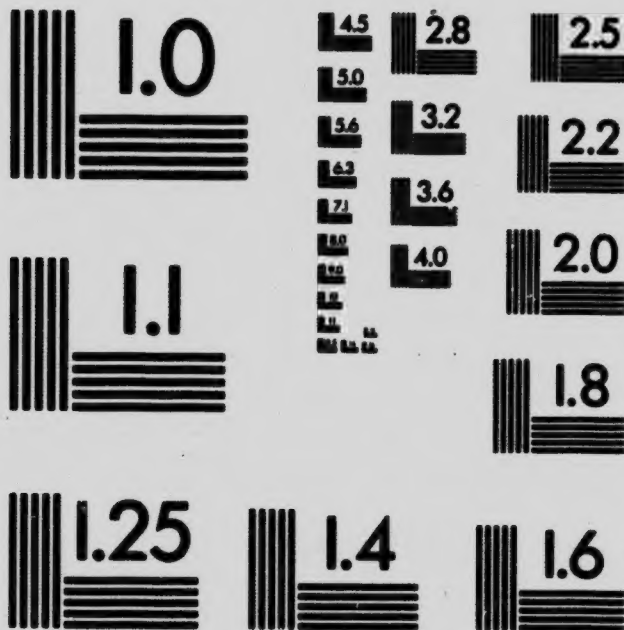
Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole ➡ signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482 - 0300 - Phone
(716) 288 - 5989 - Fax

GRAMMAIRE

NOTE EXPLICATIVE

Rien n'est plus propre à familiariser les élèves avec les règles et les exceptions de la Grammaire que les Cartes-Revues. La variété de leurs questions intéresse, la précision de leurs réponses encourage et, dans les Concours et les Camps, elles sont un puissant aiguillon pour les natures les plus indolentes même.

48 cartes pour Eléments proprement dits

40 cartes pour Participe, Syntaxe et Tolérances
orthographiques.

Présentation-de-Marie

Droits réservés, Ottawa 1920

Conjuguez les verbes "peigner" et "peindre" au présent de l'indicatif.

Je peigne, tu peignes, il peigne, n. peignons, v. peignez, ils peignent. — Je peins, tu peins, il peint, n. peignons, v. peignez, ils peignent.

Quand écrit-on AIEUX et AIEULS ?

AIEUX dans le sens d'ancêtres en général. Ex. Suivons les traces de nos aïeux. AIEULS dans le sens de grands-pères. Ex. J'aime mes aïeuls.

A quel mode et à quel temps le sujet du verbe est-il toujours sous-entendu ?

A l'impératif présent.

Où se place le pronom dém. CE ?

Devant ou après le verbe être, ou devant les pronoms qui, que, quoi, dont. Ex. C'est vous qui m'écoutez. Ce qui plaît semble toujours facile.

Conjuguez le passé (1ère forme) du conditionnel des verbes ménager, avoir, tenir, être et comprendre.

J'aurais..., tu aurais..., il aurait..., n. aurions..., v. auri z...., ils auraient ménagé, eu, tenu, été et compris.



Quand la lettre "h" est-elle muette ?
est-elle aspirée ?

MUETTE quand elle est nulle pour la prononciation. Ex. l'Hostie. — ASPIRÉE quand elle empêche la liaison de la lettre précédente avec la voyelle suivante. Ex. le Hameau.

Quand l'article est-il simple ?

Quand il est sous sa forme ordinaire: le , la, les.

Conjuguez les 1ères personnes du plus-que-parfait de l'ind. des verbes espérer, courir, recevoir et prendre.

J'avais espéré, couru, reçu et pris. — Nous avions espéré, couru, reçu et pris.

Donnez un exemple renfermant un pronom personnel, un pronom indéfini.

J'aime l'étude de la grammaire. — Quiconque accomplit son devoir est heureux.

Conjuguez, à la 1ère personne singulière, le futur simple des verbes référer et referrer.

Je référerai. Je referrerai.



Que sont les mots variables ?

Ceux dont la terminaison peut changer. Ce sont: le nom, l'article, l'adjectif, le pronom, le verbe et le participe.

A quelle remarque donnent lieu les verbes pouvoir, valoir et vouloir ?

Ils prennent un x aux deux lères personnes singulières du présent de l'indicatif. Ex. je peux, tu vaux, tu veux.

Quel est le féminin des adjectifs roux, ambigu, naïf, fier, jaloux, favori, turc, imitateur, dissous et menteur ?

Rousse, ambiguë, naïve, fière, jalouse, favorite, turque, imitatrice, dissoute et menteuse.

Comment trouve-t-on le complément indirect ?

En plaçant après le verbe l'une des questions "à qui ? à quoi ? de qui ? de quoi ? par qui ? par quoi ?"

Quand le mot RIEN est-il nom ?

Lorsqu'il est déterminé. Ex. Cette enfant rit et pleure pour des riens.



Conjuguez les 1ères pers. du passé défini des verbes devoir, savoir, cueillir, boire et polir.

Je dus, sus, cueillis, bus, polis. — Nous dûmes, sûmes, cueillîmes, bûmes, polîmes.

Comment se conjuguent les verbes de la 1ère conjugaison ?

Comme AIMER, excepté ALLER et ENVOYER.

Quels noms n'ont pas de féminin correspondant ?

Certains noms des professions ordinairement exercées par des hommes. Ex. Écrivain.

Où se placent les mots LE, LA, LES, employés comme pronoms ?

Avant ou après le verbe. Ex. Je le vois. Donnez-la-moi. Ces pronoms sont toujours complément directs du verbe qu'ils accompagnent.

Comment se termine la 2e personne du singulier de tous les verbes ?

Par un s. A l'exception de l'impératif de la 1ère conjugaison et des verbes : avoir, assaillir, couvrir, cueillir, offrir, ouvrir, souffrir, tressaillir.



Conjuguez les lères personnes de l'imparfait de l'indicatif des verbes attendre, venir, employer, boire, acquérir, savoir, vouloir et cueillir.

J'attendais, venais, employais, buvais, acquérais, savais, voulais, cueillais. — Nous attendions, venions, employions, buvions, acquérions, savions, voulions, cueillions.

Quelles sont les exceptions des noms en AU, en EU, en AL ?

Landau — Bleu — Bal, bancal, carnaval, chacal, festival, pal et régal.

Qu'appelle-t-on PERSONNE en grammaire ?

Le rôle qu'un être joue dans le discours.

Quel temps forme le passé défini ?

L'imparfait du subjonctif.

Conjuguez l'impératif présent des verbes envoyer, abattre, prendre

Envoie, envoyons, envoyez. Abats, abattons, abattez. Prends, prenons, prenez.



Conjuguiez les 1ères personnes de l'indicatif présent des verbes faire, coudre, dire, être respecté, se promener.

Je fais, couds, dis, suis respecté, me promène.
Nous faisons, cousons, disons, sommes respectés, nous promenons.

Comment reconnaît-on qu'un verbe est PASSIF ?

Quand on peut mettre après lui par quelqu'un ou par quelque chose. Ex. J'ai été récompensée par ma maîtresse.

Qu'appelle-t-on ANTÉCÉDENT ?

Le mot auquel se rapporte le pron. conjonctif. Ex. C'est l'étude approfondie qui donne la science (Étude, antécédent de qui).

A quelle REMARQUE donnent lieu les verbes en INDRE et en SOUDRE ?

Ils ne conservent le D qu'au futur simple et au présent du conditionnel. Ex. Je crains Dieu. — Le sel se dissout dans l'eau.

Combien y a-t-il de sortes d'E ?

Trois: l'e muet, l'e fermé, l'e ouvert.



Quand le nom est-il commun? est-il propre?

COMMUN, lorsqu'il convient à tous les êtres de la même espèce. Ex. Classe, homme, oiseau. PROPRE, lorsqu'il ne s'applique qu'à un être, ou à une réunion particulière d'êtres. Ex. Québec.

Combien y a-t-il de conjugaisons?

Quatre, que l'on distingue par la terminaison du présent de l'infinitif. La 1^{ère} est ER; la 2^e, IR la 3^e, OIR; la 4^e, RE.

Donnez un exemple renfermant un compl. direct, un compl. circonstanciel.

J'étudie ma grammaire avec goût.

Conjugez le passé (2^e forme) du conditionnel des verbes prévaloir, acquérir, asseoir, naître et vaincre.

J'eusse prévalu, acquis, assis; je fusse né; j'eusse vaincu. — Tu eusses prévalu, etc.

Qu'est-ce que le VERBE?

Un mot qui exprime l'existence, l'action ou l'état d'une personne ou d'une chose.



Nommez quelques noms INUSITÉS au singulier.

Annales, archives, broussailles, catacombes, fiançailles, fonts, frais, funérailles, matériaux, mœurs, pleurs, ténèbres, vêpres et vivres.

Conjuguez le passé antérieur des verbes peser, grandir, prévoir, souffrir, pourvoir, conduire et taire.

J'eus pesé, grandi, vu, souffert pourvu, conduit et tu. — Tu eus pesé, etc.

A quelle REMARQUE donnent lieu les verbes PLAIRE et COMPLAIRE.

Ils prennent un accent circonflexe à la troisième personne du singulier du présent de l'indicatif. Ex. La modestie plaît à toute jeune fille sensée.

Comment s'accorde l'adjectif se rapportant à des noms de différents genres ?

Il se met au masculin pluriel. Ex. Louise a une douceur et un calme étonnants.

Combien y a-t-il de sortes de verbes ?

Deux : le substantif et les attributifs.



A quelle REMARQUE donnent lieu les verbes en IER et en YER ?

Ils conservent l'I ou l'Y du radical quand la terminaison commence par un I. Cette règle s'applique aux verbes qui ont le part. prés. en YANT, excepté le verbe AVOIR. Ex. Nous priions, mais nous ne fuyions pas.

De combien de parties se compose le verbe ?

De deux: le radical et la terminaison.

Conjuguez les 1ères pers. du subjonctif présent des verbes absoudre et naître.

Que j'absolve, que je naisse. Que nous absolvions, que nous naissions.

Qu'est-ce que l'article ?

Un petit MOT qui s'AJOUTE au nom pour le déterminer.

Quels sont les temps primitifs ?

L'infinitif présent, le part. présent, le part. passé, le singulier du présent de l'indicatif et le passé défini.



Quel est le féminin des noms hôte, gardien, héritier, gouverneur, pêcheur, pêcheur, héros, parleur et peintre.

Hôtesse, gardienne, héritière, gouvernante, pécheresse, pécheuse, héroïne, parleuse et peintre.

Pourquoi l'ANTÉCÉDENT est-il ainsi nommé?

Parce qu'il est toujours placé avant le pronom.

Conjuguez les 1ères pers. de l'indicatif présent des verbes bouillir, connaître, balayer, ouvrir, racheter.

Je bous, connais, balaye, ouvre, rachète. — Nous bouillons, connaissons, balayons, ouvrons, rachetons.

Quels adjectifs sont dits interrogatifs?

Quel, quelle, quels, quelles. Ex. Quel âge avez-vous? Quelle heure est-il?

Qu'appelle-t-on verbes DÉFECTIFS?

Ceux auxquels il MANQUE un ou plusieurs temps, comme absoudre, clore, frire, déchoir.



Combien le verbe ÉCRIRE a-t-il de radicaux ?

Deux : le radical infinitif ÉCRI, et le radical participe ÉCRIV.

Quand le mot RIEN est-il pronom indéfini ?

Quand il tient la place du nom d'une manière vague et générale. Ex. Rien n'égale la joie d'une bonne conscience.

Conjugez le futur simple des verbes tenir, vouloir, acquérir et convenir.

Je tiendrai, voudrai, acquerrai, conviendrai.
Tu tiendras, voudras, etc.

Quel est le FÉMININ des adjectifs aigu, épais, doux, jumeau, exprès, oblong, pâlot et caduc ?

Aiguë, épaisse, douce, jumelle, expresse, oblongue, pâlotte et caduque.

A quels MODES un verbe peut-il être conjugué interrogativement ?

A l'indicatif et au conditionnel.



Que

ADJE

Dieu,

mes pa

POSSFSS

Ex. J'a

Déf

Le RA

qui ne

du mot

le temp

Con

coudre

J'ai

cousu,

Qua

Lorsc

Ex. Cet

Pou

gramm

Non,

Que peut être le mot LEUR ?

ADJECTIF POSS. Ex. Tous les êtres chantent
leur Créateur. **PRONOM PERS.** Ex. J'aime
mes parents, parce que je leur dois la vie. **PRON.
RELATIF**; il est alors précédé d'un article simple.
J'ai mes joies comme elles ont les leurs.

Définissez le radical, la terminaison.

RADICAL est la partie essentielle du mot, celle
qui ne change pas. La **TERMINAISON** est la partie
du mot qui varie suivant la personne, le nombre,
le temps et le mode.

Conjuguez le passé indéfini des verbes
avoir, ouvrir, sortir, entrer.

J'ai cousu, ouvert, je suis sorti, entré. — Tu as
cousu, ouvert, tu es sorti, entré, etc.

Quand le mot PERSONNE est-il nom ?

Lorsqu'il est déterminé; il est alors du féminin.
Cette personne est fort aimable.

Pour répondre aux exigences de la
grammaire suffit-il d'écrire correctement ?
Non, il faut aussi parler correctement.



Conjuguez le plus-que-parfait du subjonctif des verbes naître, grasseyer et mourir.

Que je fusse né, que j'eusse grasseyé, que je fusse mort. Que tu fusses né,... Qu'il fût né,... Que nous fussions nés,... Que v. fussiez nés,... Qu'ils fussent nés.

Quand le VERBE et l'ATTRIBUT ne forment-ils qu'un SEUL verbe ?

Dans les verbes attributifs. Ex. Je récite ma grammaire, pour: Je suis récitant...

Combien y a-t-il de TEMPS principaux ?

Trois: le présent, le passé et le futur.

Quelles sont les exceptions des noms en OU ?

Bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou et pou, qui prennent un x au pluriel.

Énoncez les PRONOMS PERSONNELS.

Je, me, moi, nous. Tu, te, toi, vous. Il, ils, elle, elles, le, la, les, lui, leur, eux, se, soi, en, y.



Qu'entendez-vous par MODES PERSONNELS ? par MODES IMPERSONNELS ?

Les **PREMIERS** admettent la distinction des personnes. Les **SECONDS** ne l'admettent point.

Conjugez le passé (2e forme) du conditionnel des verbes découvrir, conquérir et connaître.

J'eusse découvert, conquis, connu. Tu eusses...
Il eût... Nous eussions... Vous eussiez... Ils eussent...

Quand les TEMPS sont-ils SIMPLES ? — sont-ils COMPOSÉS ?

SIMPLES, quand ils se conjuguent sans auxiliaire. — **COMPOSÉS**, quand ils se conjuguent avec un auxiliaire.

Avec quel auxiliaire se conjuguent les verbes ACTIFS ?

Avec **AVOIR**.

Qu'appelle-t-on ARTICLE CONTRACTÉ ?

L'article simple **LE**, **LA**, ou **LES** combiné avec l'une des prépositions **A** ou **DE**.



Quand le mot **IL** est-il pronom indéfini ?

Quand il tient la place du nom d'une manière vague et générale; il est alors le **SUJET APPARENT** du verbe impersonnel qui le suit. Ex. Il fait beau.

Conjuguez le futur simple des verbes appeler, dire, faire, entendre.

J'appellerai, dirai, ferai, entendrai. — Tu appelleras, diras, etc.

Si les compléments du verbe sont de longueur différente, qu'exige l'oreille ?

Que le plus **COURT** soit placé le **PREMIER**. Ex. On vend au magasin de bien beaux cahiers.

Qu'appelle-t-on verbes **IRRÉGULIERS** ?

Ceux qui ne suivent pas les règles de la formation des temps, comme aller, acquérir, valoir.

Énoncez les pronoms **POSSESSIFS**.

MASC. SING.: Le mien, le tien, le sien, le nôtre, le vôtre, le leur. **FÉM. SING.**: La mienne, la tienne, la sienne, la nôtre, etc. **MASC. PLUR.**: Les miens, les tiens, les siens, etc. **FÉM. PLUR.**: Les miennes, les tiennes, etc.





A quelle remarque donne lieu le verbe **HAIR** ?

Il perd le tréma aux personnes singulières du présent de l'indicatif et de l'impératif. Ex. Je hais le vice.

Quelles classes de mots sont invariables ?

L'adverbe, la préposition, la conjonction et l'interjection.

Énoncez les adjectifs qui expriment par eux-mêmes une comparaison.

Meilleur, moindre, pire.

Quand le mot **PERSONNE** est-il pronom indéfini ?

Quand il tient la place du nom d'une manière vague et générale. Il est du **MASCULIN**, à moins qu'il ne s'applique évidemment à une femme. Ainsi, l'on dira: *Personne n'est plus heureux que cette femme. Personne n'est plus soumise à son mari que cette femme.*

Qu'appelle-t-on **COMPLÉMENT** ?

Le mot qui complète le sens du verbe.



Conjuguez le passé défini des verbes aller, acquérir, valoir et balayer.

J'allai, acquis, valus, balayai. Tu allas, etc. Il alla, etc. Nous allâmes, acquîmes, valûmes, balayâmes. Vous allâtes, etc. Ils allèrent, acquirent, valurent et balayèrent.

Que sont les TEMPS PRIMITIFS ?

Ceux avec lesquels on peut former les autres temps.

Enoncez les adjectifs numéraux cardinaux qui varient au pluriel.

Vingt et cent.

Quelle est la 1^{ère} personne singulière du conditionnel présent des verbes venir, balayer, cueillir, pouvoir, aller, sortir et grasseyer.

Je viendrais, balayerais, cueillerais, pourrais, irais, sortirais et grasseyerais.

Quelles espèces de verbes n'ont jamais de complément direct ?

Les verbes intransitifs et passifs.



Conjugez le conditionnel présent des verbes naître, payer, ennuyer, mourir.

Je naîtrais, payerais, ennuierais, mourrais. Tu naîtrais, etc.

Quelles ESPECES de mots peuvent être ATTRIBUTS ?

L'ADJECTIF. Ex. Dieu est éternel. Le NOM. Ex. Marie est reine et mère. Le PRONOM. Ex. Le travail est ce qui favorise la paix. Le VERBE à l'INFINITIF. Ex. Vouloir est souvent pouvoir. Le PARTICIPE. Ex. Le devoir est parfois rejeté.

Quels verbes sont dits VERBES AUXILIAIRES ?

AVOIR et ETRE.

Quand les PRONOMS qui, que, quoi, lequel, etc. sont-ils dits interrogatifs ?

Lorsqu'ils servent à interroger. Ex. Qui est là ? Que faites-vous ?

Qu'appelle-t-on verbes impersonnels ?

Ceux qui ne se conjuguent qu'à la 3e personne du singulier, comme falloir, neiger, pleuvoir.



Dans le verbe **PRENDRE** et ses composés, quand se double la consonne finale **N** du radical ?

Lorsque la terminaison commence par un **E** muet. Ex. Il faut que j'apprenne toutes les règles de la grammaire.

Qu'est-ce que le verbe **PASSIF** ?

Celui qui exprime une action reçue ou soufferte par le sujet.

Quels temps dérivent du participe présent ?

Le pluriel du présent de l'indicatif et de l'impératif, l'imparfait de l'indicatif et le présent du subjonctif.

Énoncez les **PRONOMS INDÉFINIS**.

Aucun, nul, certain, autre chose, autrui, chacun, l'un, l'autre, on, personne, quelque chose, quelqu'un, quiconque, plusieurs, pas un, tel, tout, rien.

Comment s'accorde l'**ARTICLE** ?

En genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.



Conjuguiez l'imparfait du subjonctif des verbes coudre, ouvrir, appeler, rendre, apercevoir.

Que je cousisse, ouvrisse, appelasse, rendisse, aperçusse. Que tu cousisses, etc. Qu'il cousît, etc. Que nous cousissions, etc. Que v. cousissiez, etc. Qu'ils cousissent, etc.

Énoncez les ADJECTIFS POSSESSIFS ?

Mon. ton, son. Ma, ta, sa. Notre, votre, leur. Mes, tes, ses. Nos, vos, leurs.

Qu'est-ce que le PRONOM PERSONNEL ?

Celui qui tient la place du nom d'une manière précise.

Quelles ESPECES de mots peuvent être employés comme SUJETS ?

Le NOM. Ex. Mes parents sont pieux et bons.
Le PRONOM. Ex. J'aime ma classe. Le VERBE à l'INFINITIF. Ex. Travailler est une jouissance.

Quand le verbe ACTIF devient-il INTRANSITIF ?

Lorsqu'il n'a pas de complément direct. Ex. J'étudie chaque matin. Je prie souvent à genoux.



Comment change-t-on un verbe PASSIF en un verbe ACTIF ?

En prenant le sujet du verbe passif pour en faire le comp. direct du verbe actif, et le comp. indirect du verbe passif pour en faire le sujet du verbe actif. Le Canada fut colonisé par les Français. Les Français colonisèrent le Canada.

Conjugez le plus-que-parfait de l'indicatif des verbes rompre, maintenir, se taire et falloir.

J'avais rompu, maintenu. Tu avais rompu, etc. Je m'étais tu, tu t'étais tu, etc. Il avait fallu.

A quelles questions répond le complément circonstanciel ?

Où, d'où, quand, comment, pourquoi. Ex. J'irai à Montréal la semaine prochaine.

Qu'appelle-t-on MODES en grammaire ?

La forme que prend le verbe pour exprimer de quelle manière ont lieu l'action ou l'état.

Mentionnez trois adjectifs qui ne s'emploient pas au féminin ?

Châlain, dispos, fat.



Quels temps derivent du participe passé ?

Tous les temps composés à l'aide des auxiliaires AVOIR et ETRE.

Conjuguez le passé du subjonctif des verbes coudre, tressaillir et haïr.

Que j'aie... que tu aies... qu'il ait.. que nous ayons... que vous ayez... qu'ils aient cousu, tressailli, haï.

Enoncez les pronoms démonstratifs

Celui, celui-ci, celui-là. Celle, celle-ci, celle-là, Ceux, ceux-ci, ceux-là. Celles, celles-ci, celles-là. Ce, ceci, cela.

Pour que le mot EN soit PRONOM, de quels mots doit-il tenir la place ?

De DE CELA. Ex. Avez-vous de l'argent?— Oui, j'en ai.

Quand les verbes de la 1ère conjugaison prennent-ils un s au SINGULIER de l'impératif ?

Devant les pronoms EN, Y. Ex. Vas-y.— Demandes-en.



Qu'ont de remarquable les verbes terminés par AITRE et par OITRE ?

Ils conservent l'accent circonflexe sur l'i chaque fois qu'il est suivi d'un t. Ex. Marie-Louise croît chaque jour en vertus.

Conjuguez les 1ères personnes de l'indicatif des VERBES pouvoir, conduire, convenir et reprendre.

Je pourvois, conduis, conviens et reprends. Nous pourvoyons, conduisons, convenons et nous reprenons.

Combien compte-t-on de MODES en grammaire ?

Six: l'indicatif, le conditionnel, l'impératif, le subjonctif, l'infinitif et le participe.

Nommez les composés du verbe TENIR. Absténir, contenir, détenir, retenir et soutenir.

Pourquoi n'y a-t-il que trois personnes en grammaire ?

Parce qu'il n'y a que TROIS rôles à jouer dans le discours. La 1ère personne est celle qui parle; la 2e, celle à qui l'on parle; la 3e, celle de qui l'on parle.



Conjuguez le passé défini des verbes prévoir, conduire et décevoir.

Je prévis, conduisis, décus. Tu prévis, etc. Il prévît, etc. Nous prévîmes, conduisîmes, décûmes. Vous prévîtes, etc. Ils prévirent, conduisirent, décurent.

Quand les MOTS tout, aucun, certain, nul, tel, plusieurs, sont-ils ADJECTIFS INDÉFINIS ?

Lorsqu'ils déterminent le nom. Ex. Toute fille qui veut peut. Telle vie, telle mort.

De quels verbes sont formés les verbes accidentellement pronominaux ?

Des verbes TRANSITIFS. Ex. Je me suis blessée.
Des verbes INTRANSITIFS. Ex. Je me suis nu.

Quels adjectifs sont des DEUX genres ?

Capot, grognon, rosat.

En général, comment s'ACCORDE le verbe ?

En PERSONNE et en NOMBRE avec son sujet. Ex. Je vous vois. Vous m'entendez.



Quelles ESPECES de mots peuvent devenir complément circonstanciel ?

Le NOM. Ex. J'étudie en classe. Le PRONOM. Ex. Dieu veille sur nous. Le VERBE A L'INFINITIF. Ex. Étudions pour nous instruire. Le PARTICIPE PRÉSENT. Ex. On se forme en travaillant. L'ADVERBE. Ex. Parlez distinctement. Une PROPOSITION même. Ex. Les goûts changent quand on vieillit.

Que sont les adjectifs NUMÉRAUX CARDINAUX ?

Ceux qui désignent la quantité: dix, cent.

Qu'est-ce que le SUJET du verbe ?

L'ÊTRE dont on exprime une qualité ou une action.

Quel est le PARTICIPE PASSÉ des verbes bouillir, pourvoir, conduire.

Bouilli,...lie. Pourvu,...vue. Conduit,...te.

Quels TEMPS dérivent du PRÉSENT de l'INFINITIF ?

Le futur simple et le présent du conditionnel.



Conjuguez l'IMPÉRATIF PRÉSENT des verbes découvrir, conquérir, connaître.

Découvre, découvrons, découvrez. Conquiers, conquérons, conquérez. Connais, connaissons, connaissez.

Les pronoms ME, TE, SE, peuvent-ils remplir la fonction du sujet ?

Non. Ils peuvent être COMPLÉMENT DIRECT. Ex. Eva s'étudie à bien faire. COMPL. INDIRECT. Ex. Jeanne m'a donné une image.

Comment reconnaît-on le SUJET du verbe ?

En plaçant avant le verbe la question qui est-ce qui ? pour les personnes, et qu'est-ce qui ? pour les choses.

Combien compte-t-on de FUTURS ?

Deux : le futur simple et le futur antérieur.

Quand le complément INDIRECT est-il appelé CIRCONSTANCIEL ?

Lorsqu'il exprime une circonstance de temps, de lieu, de manière, de moyen, de motif, etc. Ex. J'étudierai ce soir avec attention.



Conjuguez la 1^{ère} personne singulière du futur simple du verbe **BÉNIR** sous les formes active, passive, pronominale et interrogative.

Je bénirai. — Je serai béni. — Je me bénirai.
Bénirai-je ?

Donnez un **EXEMPLE** renfermant le verbe **EMPLOYER** au subjonctif présent.

Il faut que j'emploie bien mon temps.

Lorsque les **SUJETS** d'un verbe sont de différentes pers. comment s'accorde-t-il ?

Il s'accorde avec la personne qui a la priorité et se met au pluriel. Ex. Marie et moi irons nous promener la semaine prochaine.

Énoncez les adjectifs num. ordinaux.

Premier, dixième, vingtième, etc. Ils prennent la marque du pluriel.

Comment trouve-t-on le complément direct ?

En plaçant après le verbe la question qui pour les personnes et quoi pour les choses.



Que remarquez-vous sur les verbes en GER ?

Ils prennent un **E** après le **G** quand la terminaison commence par **A** ou par **O**. Ex. Je vous ménageais une surprise.

Conjuguez les lères pers. du subjonctif PRÉSENT des VERBES mourir, pouvoir, envoyer et peindre.

Que je meure, puisse, envoie, peigne. Que nous mourions, puissions, envoyions et peignons.

Donnez un EXEMPLE renfermant un adjectif indéfini, un pronom relatif.

Tous les peuples sont dans la main de Dieu. Les cartes que j'étudie sont fort intéressantes.

Conjuguez les VERBES envoyer, voir, courir, lier et lire à la 1ère personne du singulier du futur simple.

J'enverrai, verrai, courrai, lierai et lirai.

Énoncez les adjectifs démonstratifs.
Ce, cet, cette, ces.



Quelles espèces de mots peuvent déterminer le nom ?

L'article simple, qui revêt trois formes: le, la les. L'article élide: l'. Les articles contractés: au, du, aux, des. Les adjectifs démonstratifs, possessifs, numéraux et indéfinis.

Conjugez les lères personnes du passé défini des VERBES craindre, comprendre, payer, venir et absoudre.

Je craignis, compris, payai, vins; ce verbe n'a pas de passé défini. Nous craignîmes, comprîmes, payâmes, vîmes.

Quel est le SEUL adjectif démonstratif pour le féminin singulier ?

Cette.

Quand écrit-on MILLE avec un s ?

Lorsque ce mot désigne une mesure itinéraire.
Ex. Notre rivière a deux milles de largeur.

Qu'appelle-t-on CONJUGAISON ?

La manière de réciter un verbe dans tous ses modes, ses temps, ses personnes et ses nombres.



Quelle est la **TERMINAISON** du futur simple et du présent du conditionnel ?

Rai, ras, ra, rons, rez, ront. — Rais, rais, rait, rions, riez, raient. Un **E** muet précède ces terminaisons lorsqu'il s'agit des verbes de la 1^{ère} conjugaison. Ex. Je prierai Dieu de vous bénir.

Les verbes **AVOIR** et **ETRE** sont-ils toujours des verbes auxiliaires ?

Non, quand ils ne servent pas à conjuguer les autres verbes, le premier est transitif et le second est substantif.

Quand l'**ARTICLE** est-il **ÉLIDÉ** ?

Lorsqu'on remplace la voyelle finale **E** ou **A** dans **LE** ou **LA** par une apostrophe.

Que sont les verbes **ESSENTIELLEMENT** pronominaux ?

Ceux qui ne peuvent se conjuguer sans un pronom complément, comme se souvenir, s'enfuir.

Quand le verbe a pour sujets plusieurs noms singuliers comment l'écrit-on ?

On le met au pluriel. Ex. La plante et l'animal vivent et meurent.



Conjuguez la 1^{ère} pers. singulière du passé indéfini du verbe SATISFAIRE sous les formes active, passive, pronominale et interrogative.

J'ai satisfait. J'ai été satisfait. Je me suis satisfait. Ai-je satisfait?

Comment se TERMINE le PRÉSENT du subjonctif?

Par: E, ES, E, IONS, IEZ, ENT. Les verbes AVOIR et ETRE seuls font exception.

Le pronom QUI peut-il être le complément du verbe?

Non, il est toujours le SUJET du verbe qui le suit. Ex. Dieu qui voit tout, saura nous bénir.

Énoncez quelques verbes NEUTRES qui PRENNENT l'auxiliaire ETRE dans leurs temps composés.

Aller, naître, mourir, arriver, devenir, entrer, sortir, tomber, venir.

Un NOM peut-il être parfois de la 1^{ère} ou de la 2^e personne?

Non, jamais.



Conjuguez la 1^{ère} pers. du conditionnel présent du verbe RESPECTER sous les formes active, passive, pronominale et interrogative.

Je respecterais. Je serais respecté. Je me respecterais. Respecterais-je ?

Combien y a-t-il de TEMPS dans un verbe ?

Vingt : dix SIMPLES et dix COMPOSÉS.

Quelles sont les EXCEPTIONS des adjectifs en ET ?

Complet, concret, discret, inquiet, replet et secret. Ils prennent un ACCENT GRAVE sur l'E qui précède le T avant de prendre l'E muet du féminin.

Conjuguez le futur simple des VERBES rompre, maintenir et falloir.

Je romprai, maintiendrai. Tu rompras, etc. Il faudra.

Que sont les CONSONNES ?

Des lettres qui n'expriment un son qu'avec le secours des voyelles.



Que remarquez-vous sur les VERBES en CER ?

Ils prennent une CÉDILLE sous le c quand la terminaison commence par a ou par o. Ex. Nous commençons à aimer la grammaire.

Combien les VERBES en INDRE et en SOUDRE ont-ils de radicaux ?

Deux : le radical infinitif et le radical participe.

Conjugez la 1^{ère} pers. singulière de l'indicatif présent du verbe ESTIMER sous les formes active, passive, pronominale et interrogative.

J'estime. Je suis estimé. Je m'estime. Estimé-je ?

Qu'appelle-t-on verbes RÉGULIERS ?

Ceux qui suivent les RÈGLES de la formation des temps, comme parler, finir.

Qu'est-ce que l'ADJECTIF ?

Un mot que l'on joint au nom pour le qualifier ou pour le déterminer.



Conjuguez le futur antérieur des verbes dormir, battre, mourir et naître.

J'aurai dormi,... battu, je serai mort,... né. Tu auras battu,... tu seras mort...

Quelles peuvent être les fonctions d'un INFINITIF.

SUJET. Ex. Prier est un devoir. ATTRIBUT.

Ex. Se dévouer est s'oublier. COMPLÉMENT DIRECT.

Ex. Laissez dire: Dieu sait tout. — COMP. IND.

Ex. Pensez à pratiquer la vertu. — COMP. CIRC.

Ex. Réfléchissez avant de répondre.

Quel est le pluriel du mot ŒIL ?

OEIL fait YEUX, excepté dans les noms composés, où il fait OEILS. Ex. J'ai de bons yeux. — Ces ceils-de-bœuf sont d'un grand prix.

A quelle REMARQUE donne lieu le verbe ARGUER ?

Il est le seul verbe en GUER dont l'u se prononce; l'u muet et l'i qui suivent le radical doivent prendre le tréma. Ex. Nous arguons.

Qu'est-ce que l'adjectif qualificatif ?

Celui qui exprime une qualité quelconque de l'être nommé, comme sage, utile.



Quand devons-nous employer **SE** pronom personnel et **CE** pronom dém. ?

SE quand on peut le remplacer par soi, lui, etc.
Ex. On se reproche toujours d'avoir trop parlé.
— **CE** quand on peut le remplacer par ceci, cela.
Ex. Ce que je vous dis est conforme à la vérité.

Que désigne-t-on sous le nom d'**ATTRIBUT** ?

La qualité ou l'action que l'on exprime du sujet.
Ex. Cet enfant est sage. Il prie bien pour Il est priant bien.

Conjugez le passé du subjonctif des verbes accueillir, acheter et peindre.

Que j'aie accueilli, acheté et peint. Que tu aies... Qu'il ait... Que nous ayons... Que vous ayez... Qu'ils aient...

A combien de **MODIFICATIONS** le verbe est-il sujet ?

QUATRE : la personne, le nombre, le temps et le mode.

Que faut-il pour conjuguer un verbe ?

Il suffit généralement d'ajouter au radical les terminaisons de la conjugaison modèle.



Comment s'accorde l'ADJECTIF ?

En genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte. Ex. Un livre neuf. De belles images.

Combien compte-t-on de PASSÉS dans le mode indicatif ?

Cinq : l'imparfait, le passé défini, le passé indéfini, le passé antérieur et le plus-que-parfait.

Conjuguez les 1ères pers. de l'indicatif PRÉSENT des VERBES battre, dormir et payer.

Je bats, dors et paye. Nous battons, dormons et payons.

Avec quels AUXILIAIRES les VERBES aller, mourir, apercevoir et craindre, se conjuguent-ils dans leurs temps comp. ?

Aller et mourir, avec ETRE. Apercevoir et craindre, avec AVOIR.

A quelle REMARQUE donnent lieu les verbes en YER ?

Ils changent l'Y en I devant un E MUET, à l'exception des verbes en AYER et en EYER.



Énoncez les pronoms RELATIFS ?

Lequel, duquel, auquel. Laquelle, de laquelle, à laquelle. Lesquels, desquels, auxquels. Lesquelles, desquelles, auxquelles. Qui, que, quoi, dont, où.

A quelle REMARQUE donnent lieu les VERBES de la 1ère conjugaison qui ont un e fermé à l'avant-dernière syllabe ?

Ils changent cet e fermé en e ouvert quand la terminaison commence par un e muet. Ex. Dieu protège les humbles.

Quel est le FÉMININ des ADJECTIFS supérieur, public, trompeur, tiers, bénin, profès, gros et favori.

Supérieure, publique, trompeuse, tierce, bénigne, professe, grosse et favorite.

Conjuguiez le subjonctif PRÉSENT des VERBES mourir, pouvoir, envoyer, tenir et peindre.

Que je meure, puisse, envoie, tienne, peigne. Que n. mourions, puissions, envoyions, tenions, peignons.

Combien y a-t-il de PARTICIPES ?

DEUX: le présent et le passé.



Quel est le **FÉMININ** des NOMS marchand, lion, prophète, porteur, serviteur, roi et devin.

Marchande, lionne, prophétesse, porteuse, servante, reine et devineresse.

Quel est le **PARTICIPE PRÉSENT** des verbes tressaillir, résoudre, joindre, coudre, prévoir, ouvrir et paraître.

Tressaillant, résolvant, joignant, cousant, prévoyant, ouvrant et paraissant.

A quelle **REMARQUE** donnent lieu les **VERBES** devoir, redevoir et mouvoir.

Ils prennent un accent circonflexe au masc. singulier. Ex. Cet argent m'est dû.

Quand les **MOTS** tout, aucun, certain, nul, plusieurs, tel, sont-ils pronoms indéfinis ?

Quand ils ne sont pas **JOINTS** au NOM. Ex. Tout tourne au bien de quiconque aime Dieu.

Que sont les **VOYELLES** ?

Des lettres qui ont un son par elles-mêmes.



Qu'est-ce qui **DISTINGUE** notre, votre, pron. poss. de notre, votre adj. poss. ?

L'o de notre, votre, pronom possessif, est surmonté d'un accent circonflexe.

A quelle **REMARQUE** donne lieu le verbe **FLEURIR** ?

Dans le sens de prospérer, il fait **FLORISSANT** au part. prés. et **FLORISSAIT** à l'imp. de l'indicatif. Ex. La France florissait sous Louis XIV. Dans le sens de produire ou donner des fleurs, il est régulier. Ex. Le lis fleurissait dans mes jardins.

Quand les **MOTS** certain, nul et un, sont-ils adjectifs **QUALIFICATIFS** ?

Lorsqu'ils sont placés après le nom ou qu'ils sont attributs. Ex. L'Église est une.

Conjugez l'impératif des **VERBES** savoir, vaincre, tressaillir, mettre, croître.

Sache, sachons, sachez. Vaincs, vainquons, vainquez. Tressaille, tressaillons, tressaillez. Mets mettons, mettez. Crois, croissons, croissez.

Quel est le pluriel de **AIL**, de **BÉTAIL** ?

AULX: en botanique, **AILS**. — **BESTIAUX**.



Quel verbe est dit SUBSTANTIF ?

ETRE, ainsi nommé parce qu'il subsiste par lui-même.

Qu'est-ce que le NOM COMPOSÉ ?

Une RÉUNION de mots équivalant à un SEUL nom. Ils sont ordinairement JOINTS par le trait d'union. Ex. Chef-d'œuvre, Hôtel-Dieu.

Quels sont les PARTICIPES PASSÉS du verbe BÉNIR ?

BÉNIT, BÉNITE, pour les choses consacrées par les prières de l'Église. Ex. Du pain bénit. — BÉNI, BÉNIE, s'emploie dans tout autre cas. Ex. Cette famille est bénie de Dieu. — Conjugué avec AVOIR, il ne prend jamais de T.

Quand réunit-on par un trait d'union les parties d'un adjectif numéral ?

Lorsqu'elles sont moindres que CENT, excepté vingt et un et trente et un.

A quelle REMARQUE donne lieu le verbe CROITRE ?

Il conserve l'accent circonflexe toutes les fois que sa conjugaison le pourrait faire confondre avec le verbe CROIRE. Ex. La rivière a crû beaucoup.



A quelle REMARQUE donnent lieu les verbes en TIRE ?

Ils n'ont qu'un T aux personnes singulières du prés. de l'ind. et de l'impératif. Ex. Je bats.

Qu'appelle-t-on SUFFIXES ?

Des syllabes placées après le radical et qui en modifient le sens. Ex. Clouer, changement.

Conjuguez l'IMPÉRATIF des VERBES valoir, abattre, tenir et peigner.

Vaux, valons, valez. Abats, abattons, abattez. Tiens, tenons, tenez. Peigne, peignons, peignez.

Nommez les exceptions des verbes en ELER et en ETER.

Acheter, racheter, becqueter, bourreler, déceler, colleter, décolleter, écarteler, étiqueter, geler, congeler, dégeler, harceler, marteler, modeler, peser et trompeter. Ces verbes prennent un accent grave sur l'E qui précède la syllabe muette.

Quand écrit-on MIL ?

Pour la DATE des années de l'ERE chrétienne, quand ce mot commence la date et qu'il est suivi d'un autre nombre. Ex. Nous sommes en 1916.



Comment le PARTICIPE exprime-t-il l'action ?

Sous la forme d'un qualificatif ou d'un attribut. Ex. Une leçon bien sur. Voyez Eva tenant son livre en main.

Quand VINGT et CENT prennent-ils la marque du pluriel ?

Lorsqu'ils sont multipliés et suivis d'un nom exprimé ou sous-entendu. Ex. Deux cents élèves composent notre pensionnat.

Quand la 1^{ère} personne du singulier s'écrit-elle sans s ?

Au présent de l'indicatif et au passé défini de la 1^{ère} conjugaison; au futur simple, au présent et à l'imparfait du subjonctif de chaque conj.

Énoncez les principales PRÉPOSITIONS.

A, de, par, pour, en, avant, après, devant, durant, pendant, parmi, sans, sous, sur, vers.

Conjuguiez les 1^{ères} pers. de l'indicatif présent des verbes faillir, échoir et luire.

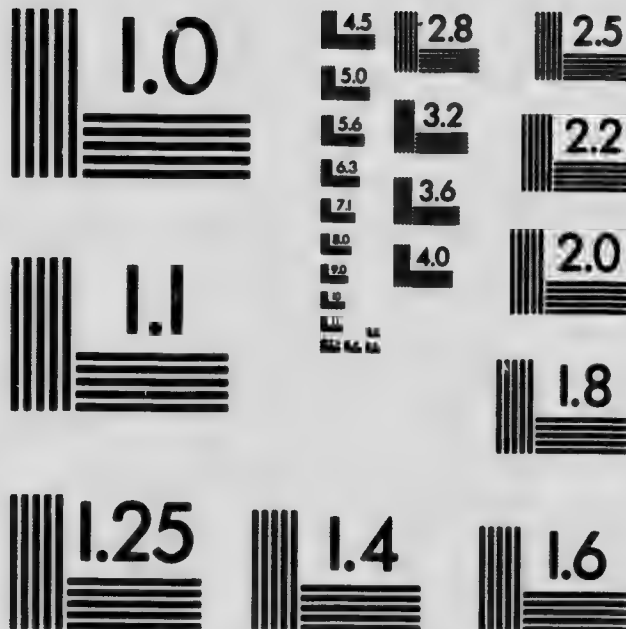
Je faux, échois, Luis. Nous faillions, échoyons luisons.





MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482 - 0300 - Phone
(716) 288 - 5989 - Fax



Quel est le pluriel de CIEL ?

CIEL fait ordinairement CIEUX. Il fait CIELS lorsqu'il désigne des climats, des dessus de lits, des hauts de tableau ou de carrière. Ex. Je regarde les cieux avec amour. Le Canada est sous un des plus beaux ciels.

Énoncez quelques CONJONCTIONS.

Comme, mais, et, ou, ni, quand, si, lorsque, cependant, puisque, quoique, etc.

Qu'ont de remarquable les verbes en ÉER ?

Ils conservent l'E du radical quand la terminaison commence par un E muet. Ex. Dieu agrée nos prières. Ils prennent TROIS E au participe passé féminin. Ex. Toute chose fut créée par Dieu.

Conjuguez les 1ères personnes de l'indicatif prés. des verbes croire et croître.

Je crois, crois. Nous croyons, croissons.

Qu'ont de particulier les 1ères personnes plurielles du passé défini ?

Elles prennent un accent circonflexe sur l'A, l'I ou l'U de la terminaison.



Quel est le participe présent des verbes gésir, échoir, seoir, absoudre, paître et traire.

Gisant, échéant, séant, absolvant, paissant et trayant.

Quelle est la règle d'accord du participe passé conjugué avec AVOIR ?

Il s'accorde avec le complément direct quand il en est précédé. Ex. Les devoirs que j'ai écrits m'ont valu de bonnes notes.

Comment se TERMINE toujours la 3e personne du pluriel ?

Par NT. Ex. Mes compagnes disent qu'elles iront ce soir en promenade.

Quelles sont les EXCEPTIONS des noms en AIL ?

Bail, corail, émail, soupîrail, travail, vantail et vitrail qui changent AIL en AUX.

En quoi consiste la CONJUGAISON du verbe passif ?

A ajouter à tous les temps du verbe ETRE le PART. PASSÉ du verbe que l'on veut conjuguer.



Conjuguez l'indicatif présent, le futur simple, le prés. du subj. du verbe **ASSEOIR**.

J'assieds ou j'assois. N. asseyons ou assoyons. J'assiérai ou j'assoirai. Que j'asseye.

Qu'appelle-t-on PRÉFIXES ?

Des particules ou des prépositions placées avant le radical, et qui y ajoutent l'idée secondaire indiquée par leur propre signification. Ex. Méfait, prédire.

Comment trouve-t-on la LETTRE finale du MASCULIN du participe passé ?

En retranchant l'E muet du féminin. Ex. Reçue, reçu. Soumise, soumis. Ouverte, ouvert. Il faut excepter absous et dissous.

Qu'a de particulier la 3e personne singulière de l'imparfait du subjonctif ?

Elle prend un accent circonflexe sur la voyelle de la terminaison.

Comment s'accorde le participe passé conjugué avec ETRE ?

En genre et en nombre avec le sujet du verbe. Ex. Ma robe est reprise.



Que **MARQUENT** les syllabes **CI** et **LÀ** ajoutées aux pronoms démonstratifs ?

CI indique la proximité. **LÀ**, l'éloignement.
Ex. Dieu juge les bons et les méchants; ceux-ci pour les punir, ceux-là pour les récompenser.

Qu'est-ce que le **PARTICIPE** ?

Un mot qui tient du verbe et de l'adjectif. **Ex.**
On prie en travaillant. Une vertu éprouvée est véritable et souvent méritoire.

Énoncez quelques **ADVERBES**.

Bien, mal, debout, oui, non, demain, hier, aujourd'hui, beaucoup, peu, moins, plus, point, pas, guère, etc.

Conjuguez le plus-que-parfait de l'indicatif du verbe **LOUER** sous les formes active, passive, pronominale et interrogative.

J'avais loué. J'avais été loué. Je m'étais loué.
Avais-je loué ?

Qu'est-ce que le verbe **TRANSITIF** ?

Celui qui exprime une action transmise au complément direct. **Ex.** J'aime l'étude.



Quand le PARTICIPE PASSÉ conjugué avec AVOIR reste-t-il invariable?

Quand il n'a pas de complément direct. Ex. J'ai travaillé avec ardeur. Quand il est suivi de son complément direct. Ex. J'ai payé mes dettes.

Nommez les verbes INTRANSITIFS qui se conjuguent avec ETRE?

Aller, venir, partir, arriver, entrer, sortir, décider, devenir, échoir, éclore, tomber, mourir, naître et la plupart de leurs composés.

Conjuguez le passé du subj. des verbes voir, savoir et convaincre.

Que j'aie vu, su, convaincu. Que tu aies....
Qu'il ait.... Que nous ayons.... Que vous ayez....
Qu'ils aient....

Quelle est la NÉGATION proprement dite?

NE.

Donnez un EXEMPLE renfermant un participe conj. avec ETRE, avec AVOIR.

Mes compagnes ont été récompensées. — Les cadeaux que j'ai reçus sont bien beaux.



Qu'est
La par
de l'arra
leur orth

Expli
cette p
pères c
Vécu
conjugu

Que
FÉMI
La fou
élevé e
un Fou

Cor
fini d
Je r

Po
ainsi
Par
à un

est-ce que la SYNTAXE ?

partie de la grammaire qui traite de l'ordre, l'arrangement des mots dans le discours, et de l'orthographe particulière.

Conjuguez le part. passé renfermé dans la phrase: Heureux qui vit comme ses ancêtres ont vécu.

Le part. passé d'un verbe intransitif, conjugué avec AVOIR, est toujours invariable.

Quel est le genre du mot FOUDRE ?

FEMMININ lorsqu'il désigne le feu du ciel. Ex.: La foudre fait trembler. — MASCULIN, dans le style élevé et dans les expressions: un Foudre de guerre, un Foudre d'éloquence.

Conjuguez les 1^{ères} pers. du passé défini des verbes: mouvoir, faire et tenir.

Je mus, fis, tins. N. mêmes, fîmes, tîmes.

Pourquoi le Participe Présent est-il ainsi nommé ?

Parce qu'il marque un temps présent par rapport à un autre temps.



Expliquez les part. passés renfermés dans cette phrase: Cette brochure, comme on l'a démontré, est remplie d'erreurs

DÉMONTRÉ: le part. passé ayant pour comp. direct "L" signifiant CELA est toujours invariable.
— REMPLIE: le part. passé conjugué avec ETRE s'accorde avec le sujet du verbe.

Quel est le genre des mots DÉLICE et ORGUE ?

L'usage leur donne le masculin au singulier. On tolère les deux genres au pluriel. Ex. : J'ai vu de belles orgues. Lire est un de mes chers délices.

Qu'est-ce qu'une PHRASE ?

Un assemblage de mots présentant un sens complet

Quand le verbe impersonnel peut-il être employé à la 3e pers. du pluriel ?

Dans le sens figuré. Ex: Les balles pleuvaient de toutes parts.

De quel genre sont les noms "Atmosphère, dinde, asile, platine, âge ?

Féminin — Fém. — Masc. — Masc. — Masc.



Presentation de
MARIE.

Quand le mot AIDE est-il du féminin ?

Lorsqu'il signifie SECOURS, ASSISTANCE, ou qu'il désigne une femme. Ex: Eva est pour moi une aide prompte et assurée.

Comment s'accorde le part. passé des verbes ACCIDENTELLEMENT pron.

En genre et en nombre avec son comp. direct quand il en est précédé. Ex. Je me suis amusée.

Conjuguez le passé indéfini des verbes "être pris, se venger".

J'ai été pris. — Je me suis vengé. — Tu as été pris. — Tu t'es vengé. — Il ... etc.

Expliquez les part. renfermés dans cette phrase: Les personnes prévenantes sont généralement aimées.

PRÉVENANTES: adjectif verbal parce qu'on peut le remplacer par un autre adjectif qualificatif.
AIMÉES: part. passé conjugué avec être s'accorde avec le sujet du verbe.

Mettez au pluriel les mots "Album, déficit, credo, pater et pensum".

Albums, déficits, credo, pater et pensums.



Dites à quel mode et à quel temps sont les verbes "soient, fût, s'étonner, mus, acquiert, acquière.

Subj. prés. — Subj. imp. — Inf. prés. — Ind. passé défini. — Ind. prés. — Subj. prés.

Comment s'accorde le participe passé employé sans auxiliaire ?

En genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte. Ex.: Un service rendu de bon cœur double la joie de celui qui le reçoit.

Rectifiez la phrase suivante: Tous les enfants demeurent à la campagne que j'ai instruits.

Tous les enfants que j'ai instruits demeurent à la campagne.

Les noms composés peuvent-ils s'écrire sans trait d'union ?

Oui, on le tolère depuis le 26 février 1901

De quel genre est le mot AIGLE ?

Du masculin, excepté dans le cas où il désigne des enseignes. Ex.: L'aigle est courageux.



Quand le verbe **SAILLIR** est-il irrégulier ?

Quand il signifie **S'AVANCER EN DEHORS**. Ex.
Ce balcon saille trop.

Expliquez le part. passé renfermé dans cette phrase: La nature nous a enseigné que tous les excès sont pernicieux.

ENSEIGNÉ: part. passé conjugué avec avoir reste invariable parce qu'il a pour comp. direct la proposition qui le suit.

Les mots invariables employés comme noms varient-ils ?

Non, jamais. Ex.: Avec des **POURQUOI**, des **COMMENT**, on finit par ennuyer.

Quand "quelque chose" est-il nom commun ?

Quand il signifie **QUELLE QUE SOIT LA CHOSE**; il est alors du féminin. Ex.: Quelque chose que je vous aie dite, ne la révélez point.

Quelles prépositions se répètent avant chaque complément ?

A, de, en, par.



Quel est le pluriel des mots "Ecce homo, accessit, Te Deum, ouï-dire" ?

Ecce homo, accessits, Te Deum, ouï-dire.

L'INFINITIF suit-il toujours le participe passé ?

Non, il en est parfois séparé par une préposition. Ex: J'ai commencé à faire un beau travail.

Quelle règle s'applique au part. passé renfermé dans cette phrase: Les Français ont laissé brûler Jeanne d'Arc ?

LAISSÉ: le part. passé suivi d'un infinitif reste inv. quand il est suivi de son comp. direct.

A quel mode, à quel temps sont les verbes "me suis repenti, vaincrai, couvert, souviens-toi, faisant" ?

Ind. passé ind. — Ind. Futur simple — Part. passé. — Imp. prés. — Part. prés.

Comment s'accorde le part. passé précédé d'un "adverbe de quantité" ?

En genre et en nombre avec le comp. de cet adverbe. Ex.: Que de maux n'a pas faits l'orgueil.



Quel est le genre du mot **HYMNE** ?

On tolère les deux genres aussi bien pour les chants nationaux que pour les chants religieux.

Quand emploie-t-on au pluriel le verbe **ETRE** précédé de **CE** ?

Devant un nom ou un pronom de la 3e pers. du pluriel. Ex.: Ce sont les bons exemples qui portent à la vertu.

Expliquez le part. renfermé dans cette phrase: On n'aime pas les personnes contrariant tout le monde.

CONTRARIANT: part. prés. parce qu'il est suivi d'un comp. direct.

Quel est le genre respectif des noms: caution, isthme, légume, gage, tarière ?

Fém. — Masc. — Masc. — Masc. — Fém.

Quand le mot **MEME** est-il adjectif ?

Lorsqu'il est placé immédiatement avant un nom. Ex.: Relisez souvent les mêmes livres. En général quand il est placé après un seul nom. Ex.: Tirons profit de nos fautes mêmes. Lorsqu'il suit un pron. pers. Ex.: C'est vous-mêmes qui lirez.



Expliquez le part. passé renfermé dans cette phrase: Votre neveu m'a apporté une lettre.

APPORTÉ: part. passé conj. avec avoir reste inv. parce qu'il est suivi de son comp. direct.

Quelle différence y a-t-il entre un ADJ. QUAL. et un PART. ADJ.

Le premier dérive du nom et exprime une qualité. Ex.: Bon, bonté. — Le second dérive du verbe et exprime l'état. Ex.: appris, apprendre.

Quels ARTICLES emploie-t-on avant les noms pris dans un sens partitif?

DU, DE LA, DES. Ex.: Des livres bien écrits ont de la valeur

Quand le mot OU est-il CONJUNCTION?

Quand on peut le remplacer par OU BIEN. Ex. Rire ou parler.

Comment doit être établi le rapport d'un pronom?

Il ne peut généralement tenir la place que d'un nom déterminé. Ex.: J'ai demandé UN conseil et je l'ai suivi.



Énoncez le PART. PRÉS. et l'ADJ. VERBAL des verbes "intriguer, convaincre, présider, expédier, suffoquer".

Intrigant, intrigant. — Convainquant, convaincant. — Présidant, président. — Expédiant, expédient. — Suffoquant, suffocant.

Comment le participe tient-il de la nature de l'adjectif ?

En ce qu'il exprime comment agit l'être auquel il se rapporte et dans quel état il se trouve. Ex.: On aime les enfants priant avec ferveur.

Les adjectifs employés adverbialement varient-ils ?

Non. Ex.: Chanter juste, parler bas.

Quand le mot AIDE est-il du masc. ?

Lorsqu'il désigne un homme. Ex.: Un aide de camp est parfois fort utile.

Quand emploie-t-on de préférence le mot SECOND ?

Quand il n'y a que deux objets en tout; on emploie DEUXIÈME quand il y en a davantage.



Expliquez le part. passé renfermé dans cette phrase: Ces personnes se sont imaginé des choses fausses.

IMAGINÉ: le part. passé des verbes acc. pron. rest inv. quand il est suivi de son comp. direct.

A quel mode, à quel temps sont les verbes "s'étudier, éteint, boive, aurai fait, serai arrivé, aurais été volé"?

Inf. prés. — Part. passé. — Subj. prés. — Ind. futur ant. — Ind. futur ant. — Cond. passé (1ère f.)

A quel nombre se met le verbe ETRE précédé de CE, et suivi d'un pron. plur. de 1ère ou de 2e personne?

Au singulier. Ex.: C'est nous qui récitons.

Quand le verbe SAILLIR est-il régulier?

Quand il signifie JAILLIR AVEC FORCE. Ex. Le sang saillit de sa profonde blessure.

Quel est le pluriel d'un nom composé formé de deux noms unis par une prép.?

Le premier seul prend la marque du pluriel. Ex.: Des chefs-d'œuvre.



Quand QUELQUE CHOSE est-il pronom indéfini ?

Quand il signifie UNE CERTAINE CHOSE; il est alors du masc. Ex.: l'étude a quelque chose d'atrayant.

Quand le mot en ANT est-il adj. verbal ?

Lorsqu'il est construit ou peut être construit avec être. Ex.: 'Berthe est caressante. Lorsque, étant suivi d'un comp. dét. ou circ., il exprime une qualité distinctive, une action continue, qui, par cela même, devient une manière d'être. Ex.: Redoutez le froid, si vous avez le corps ruisselant de sueur.

Quand met-on un accent grave sur DES ?
Quand ce mot est une PRÉPOSITION.

Nommez quelques locutions conjonctives.

Afin que, de peur que, pourvu que, à moins que, la vérité, par conséquent, d'ailleurs, etc.

Où se place le Pronom conjonctif ?

Pour l'ordinaire, immédiatement après son antécédent. Ex.: Voici les notes que j'ai méritées.



Quand doit-on se servir des pronoms **CECI, CELA** ?

CECI désigne ce qu'on va dire. Ex.: Retenez ceci: tous nos actes sont immortels. **CELA** désigne ce qu'on vient de dire. Ex.: Dieu seul est grand: retenez cela.

Expliquez le part. passé renfermé dans cette phrase: Les leçons que vous avez voulu que j'étudiasse sont élémentaires.

VOULU: le part. passé placé entre **DEUX QUE** est toujours invariable.

Quand le mot **ŒUVRE** est-il du fém. ?

Il l'est toujours au pluriel, et généralement au singulier. Ex.: Nos œuvres seront récompensées ou punies.

Que marque l'interjection **OH** ?

La surprise. Elle sert aussi à donner au sens plus de force. Ex.: Oh! que la vertu est belle!

Quand supprime-t-on **CE** avant le verbe **ETRE** placé entre deux infinitifs ?

Dans certaines phrases négatives. Ex.: Travailler n'est pas se récréer.



Quand emploie-t-on un adjectif numéral cardinal pour un ordinal ?

Après le nom d'un souverain. Ex.: Benoît XV.
Pour désigner la division d'un livre. Ex.: Chapitre V.
Pour indiquer une date. Ex.: L'an 1916.

Expliquez le part. passé renfermé dans cette phrase: Les musiciens que j'ai entendu louer sont habiles.

ENTENDU: le part. passé suivi d'un infinitif reste invariable quand le comp. se rapporte à l'inf.

A quel mode, à quel temps sont les verbes "suis plaint, suis allé, mourons, mourrons, convainque, reçût" ?

Ind. Prés. — Ind. passé ind. — Ind. prés. — Ind. futur simple. — Subj. prés. — Subj. imp.

Quand écrit-on GENT ?

Quand ce mot signifie RACE, NATION. ESPECE.
Ex.: La gent trotte-menu, la gent volatile.

Quand le mot si est-il adverbe ?

Quand on peut le remplacer par TELLEMENT.
Ex.: Il fait si beau que je me propose de sortir.



De quels modes doivent être respectivement suivies les locutions conjonctives "aussitôt que, pourvu que, peut-être que, de peur que" ?

De l'Ind. — Du subj. — De L'Ind. — Du Subj.

Expliquez le part. passé renfermé dans cette phrase: Ces enfants, je les ai vues grandir.

VUES: le part. passé suivi d'un infinitif s'accorde si le comp. direct placé avant se rapporte au participe.

Quel est le genre du mot AUTOMNE ?

Du masculin. Ex.: L'automne est beau.

Comment s'écrivent les noms propres précédés de l'article pluriel ?

Par suite des Tolérances orthographiques, ils prennent la marque du pluriel.

Quand plusieurs noms peuvent-ils avoir un complément commun ?

Lorsqu'ils veulent après eux la même préposition. Ex.: L'amour et le respect DE la religion.



Quel est le pluriel des mots étrangers qui entrent dans un nom composé ?

Ils ne prennent jamais la marque du pluriel.

Ex.: Des in-folio, des in-octavo.

Expliquez le part. passé renfermé dans cette phrase: Le peu d'attention que tu as apportée à tes études te valut un succès.

APPORTÉE: ce part. passé s'accorde avec le comp. de PEU, parce que le mot PEU marque la suffisance.

Comment écrit-on le mot QUELQUE lorsqu'il est suivi d'un verbe ?

En deux mots: QUEL est alors adjectif indéfini et s'accorde avec le sujet du verbe. Ex.: Quelle que soit la gloire de la terre, elle est périssable.

Quel est le genre du mot ORGE ?

On tolère l'emploi de ce mot au féminin, sans exception. Ex.: Voici de l'orge mondée.

En combien de manières peut-on employer le part. passé ?

En trois manières: sans auxiliaire, conjugué avec être, avec avoir.

